



PORTRET ČUVENOG SRPSKOG NAUČNIKA IZLOŽEN U AMBASADI SRBIJE U BERNU

Ispred svog vremena

- Najveći Srbin izmislio je 1.200 patenata, ali je registrovano samo 700 jer u patentnim uredima često nisu mogli ni da odgonetnu o kakvom se izumu radi - rekao je između ostalog Andreas Gabatuler.



SVEČANOST U AMBASADI: Ambasadorica Snežana Janković s gostima

"Plavi Tesla" ikona slikarstva

■ Izložbu je pred tridesetak zvanica otvorila ambasadorica dr Snežana Janković, a o velikom naučniku govorili su Andreas Gabatuler i Petar Stojanović

Čuveni "Plavi portret Nikole Tesle", koji je naslikala Vilma Ljvov Paragli (1864-1923), čuvena američka slikarka mađarskog porekla, nedavno je u organizaciji udruženja "Tesla society" iz Sent Galena uz prigodnu svečanost izložena u Ambasadi Srbije u Bernu.

Portret je nastao 1916. godine, a 1923. je prešao u vlasništvo Nemca Ludviga Nizena, bogatog njurjorskog trgovca zlatom i nekretninama. Posle Nizenove smrti 1924. godine, trag portretu se gubi, a posle 85 godina, kako su "Vesti" već pisale, pronađen je u njegovoj bo-

gatoj zbirci koju je za života zaveštao rodnom Huzumu, gradu na krajnjem severu Nemačke. Vlasnik originala je Nordze muzej iz Huzuma, a u Bernu je izložena druga kopija koja nosi broj 1918.

Izložbu je pred tridesetak zvanica otvorila dr Snežana Janković, ambasadorica Sr-

bije u Švajcarskoj, a o velikom naučniku govorili su Andreas Gabatuler, predsednik i Petar Stojanović, osnivač udruženja "Tesla society" iz St. Galena. Dr Sven Simers, bivši direktor Nordze muzeja u Huzumu, koji je i sam doprineo identifikaciji čuvene slike, svoj petnaestominutni govor najvećim delom posvetio je istorijatu "Plavog portreta", koga su mediji u Americi nazvali ikonom slikarstva i tehnike.

- Tih godina kad je portret nastao, Tesla je bio najčuveniji na-

učnik na svetu, a kneginja Vilma Ljvov Paragli jedna od najpopularnijih slikarki. Tesli se osvetljenje studija nije dopalo, pa je prelamanjem svetlosnih zraka specijalnim staklenim cevima dobio do tada nepoznatu plavu svetlost - istakao je dr Sven Simers, istoričar umetnosti.

Otvaranju izložbe između ostalih prisustvovali su i savetnik Zoran Jovanović, član predsedništva UNIA sindikata za pokrajinu Bil-Seland/Soloturn, Jadranko Lesić, predstavnik austrijske SPO partije iz Volfurta, Stanko Marković, sveštenik iz Berna, konzul Aleksan-



PROMOTERI TESLE: Andreas Gabatuler, Alegra Lena, dr Sven Simers i Petar Stojanović

dar Đurić.

Od stranih gostiju naročito su zapaženi bili veliki promoteri Nikole Tesle Adolf i Inga Šnajder, izdavači naučnog časopisa

"Net" iz Ciriha i privrednik Rolf Zonderger, promoter srpskog naučnika i oduševljeni vozač 2S modela elektro - automobila "Tesla".

FOTOGRAFIJE: R. LUKIĆ

Na redu Zagreb

Prema rečima Petra Stojanovića, sledeće predstavljanje portreta Nikole Tesle planira se u jednom srpskom udruženju u Zagrebu, a detalji će biti naknadno objavljeni.

R. LUKIĆ